

# ELLES

## chantent, composent, dirigent

*mise en lumière des ensembles vocaux féminins de Bourgogne-Franche-Comté*

### APPEL À CANDIDATURE

En mars, les voix de femmes sont à l'honneur !

Trop souvent oubliées par l'Histoire et encore sous-représentées dans le secteur musical, les femmes ont pour autant depuis toujours joué un rôle essentiel dans la musique et ne cessent aujourd'hui de la faire vivre.

En mars 2019, la Cité de la Voix, Franche-Comté mission voix et le Pôle Voix du lab s'associent pour mettre à l'honneur les voix de femmes à travers l'événement **ELLES** qui se déroulera autour de la Journée internationale des droits des femmes à Vézelay et durant tout le mois de mars en Bourgogne-Franche-Comté.

Une occasion de découvrir des compositrices, interprètes et chefs de chœur à travers un nouvel événement musical en région !

Du 8 au 10 mars 2019 à Vézelay, concerts, ateliers, conférences, agrémentés de quelques surprises, animeront un week-end organisé à la Cité de la Voix.

Le 30 mars 2019 à Besançon, le brunch voix Chœur de femmes réunira les responsables des ensembles vocaux féminins de la région pour un temps d'échange et de rencontre animé par le Pôle Voix du lab et Franche-Comté mission voix.

Le cahier-répertoire « Ecritures de femmes » du Centre de Documentation pour l'Art Choral du lab sera de nouveau disponible dans une édition revue et augmentée.

Un inventaire des ensembles vocaux féminins de la région sera réalisé par les structures ressources.

Aux quatre coins de la région, seront organisés des concerts des ensembles vocaux féminins amateurs qui figureront au programme de l'événement **ELLES**.

Peut candidater tout ensemble vocal féminin amateur (groupes, chœurs, chorales...) qui s'engage à organiser un concert public en région Bourgogne-Franche-Comté entre le 1<sup>er</sup> et le 31 mars 2019, quelle que soit l'esthétique pratiquée (musiques traditionnelles, musiques du monde, musiques actuelles, musiques savantes...)

#### Soutien financier :

Une participation financière (d'un montant maximum de 500 €) sera allouée par la Cité de la Voix aux ensembles sélectionnés pour accompagner la production du concert dans les meilleures conditions techniques possibles (location d'instruments, éclairage, location de salle, déplacements...).

#### Soutien à la communication :

Le concert sera intégré dans la programmation globale de l'événement **ELLES** et sera diffusé à l'échelon régional.

#### Critères :

- ensembles disposant d'une structure administrative et ayant un siège social en Bourgogne-Franche-Comté
- programme musical du concert incluant une ou plusieurs pièces en lien avec la thématique de l'événement **ELLES** ou composées par des femmes

#### Procédure de sélection :

Chaque dossier complet parvenu avant le 30 octobre 2018 sera étudié.

Une sélection sera effectuée par un comité rassemblant la Cité de la Voix, Franche-Comté mission voix et le Pôle Voix du lab.

Les résultats seront communiqués le 15 novembre 2018 aux ensembles.

#### Dossier de candidature :

Les ensembles candidats devront envoyer, par voie électronique, un dossier comportant :

- le dossier pdf ci-joint complété
- la preuve de leur existence juridique (scan de la publication du Journal Officiel, par exemple)
- un enregistrement optionnel, de type enregistrement de concert ou maquette

#### Candidatures à envoyer à :

- un seul mail adressé à : julie.besle@lacitedelavoix.net, gtoutain@le-lab.info, laure.mercoeur@fcmissionvoix.org
- objet du message : candidatures pour **ELLES**

#### RENSEIGNEMENTS :

Pour les ensembles basés en Bourgogne :

Géraldine Toutain / gtoutain@le-lab.info / 03 80 68 23 56

Pour les ensembles basés en Franche-Comté :

Laure Mercoeur / laure.mercoeur@fcmissionvoix.org / 03 81 25 57 05