

## Franche-Comté mission voix

L'association soutient, valorise et développe les pratiques vocales en région. Depuis 2011, elle accompagne les chanteurs amateurs, les chœurs et les professionnels de la Voix dans leurs désirs de chanter, de se former, de se rencontrer et de découvrir de nouvelles approches vocales. Aux côtés de nombreux partenaires, Franche-Comté mission voix élabore et met en œuvre des projets vocaux en apportant son expertise et sa connaissance du territoire et de ses acteurs.



## AIRS DE LA VIGNE ET DU VIN

### CHANSONS À BOIRE ET À DÉGUSTER

intervenante **Catherine Faure**

#### DATES

5 & 6 mai 2018  
à Besançon

#### HORAIRES

samedi & dimanche  
10h > 12h30 et 14h > 17h30  
+ apéro vocal le samedi soir

#### INTERVENANTE

Catherine Faure

#### TARIFS

50 € réduit  
67 € plein  
+ adhésion à l'association

#### INFORMATIONS & INSCRIPTIONS

Franche-Comté mission voix  
03 81 25 57 05  
info@fcmissionvoix.org

Bulletin d'inscription à  
télécharger [ici](#)

Un stage pour chanter jusqu'à l'ivresse des chansons de la vigne et du vin, issues bien souvent du patrimoine traditionnel. Ces airs à répondre, en monodie ou en polyphonie ont été collectés au Québec, dans le Pays nantais ou le Nivernais et se chantent tout naturellement autour d'un verre. Chansons à découvrir et à déguster sans modération ! Un apéritif vocal avec dégustation de vin sera organisé le samedi soir à Besançon.

**PUBLIC CONCERNÉ** | Toute personne curieuse de découvrir ces répertoires.



#### INTERVENANTE | Catherine Faure

Chanteuse abreuvée aux musiques traditionnelles, mais non exclusivement, Catherine Faure a participé à de nombreux projets artistiques en tant que chanteuse, instrumentiste, comédienne, auteure, compositrice ou arrangeuse. Elle joue régulièrement aux côtés d'Anne-Lise Foy (chant et vielle-à-roue), de Jean-Pierre Sarzier (clarinettes) et de Jacques Tribuiani (sistre et chant) dans « Le Petit Bal Ratamouche », bal pour enfants, et « Rosa Combo », bal folk et concerts. On la retrouve aussi aux côtés de Fawzi Al-Ayedi, Adel Shams-El-Din et François Lazarevitch (traditionnels français et musique orientale) ainsi que dans « Agata et Cristi » polar poétique, avec Brigitte Carle. Elle est titulaire du DUMI, et anime de nombreux stages et formations en chant, musique, danse et chant traditionnels.