

Franche-Comté mission voix

L'association soutient, valorise et développe les pratiques vocales en région. Depuis 2011, elle accompagne les chanteurs amateurs, les chœurs et les professionnels de la Voix dans leurs désirs de chanter, de se former, de se rencontrer et de découvrir de nouvelles approches vocales. Aux côtés de nombreux partenaires, Franche-Comté mission voix élabore et met en œuvre des projets vocaux en apportant son expertise et sa connaissance du territoire et de ses acteurs.



INITIATION À LA TECHNIQUE VOIX SATURÉE

FORMATION DES CHANTEURS / VOIX & MA

intervenante **Émilie Domergue**

DATES

2 & 3 février 2018
à Besançon

HORAIRES

vendredi 18h > 21h
& samedi 9h30 > 17h30

INTERVENANTE

Émilie Domergue

TARIFS

30 € piston
60 € individuel
200 € professionnel
+ adhésion à l'association

Possibilité de prise en charge
dans le cadre de la formation
professionnelle continue

INFORMATIONS &

INSCRIPTIONS

Le Bastion

03 81 81 31 12

contact@lebastion.org

OBJECTIFS

La voix saturée suscite l'intérêt et la curiosité des chanteurs. Elle nécessite une technicité subtile et une implication physique qu'il faut comprendre pour ne pas se blesser. L'analyse des mécanismes permettra de conscientiser les bons gestes en lâchant prise pour laisser la voix s'exprimer en toute liberté. L'apprentissage et la maîtrise de ce « cri » sont accessibles à tous, sensations fortes garanties !

PUBLIC CONCERNÉ | Chanteurs et chanteuses des musiques actuelles

en partenariat avec Le Bastion



Émilie Domergue © Franche-Comté mission voix

INTERVENANTE | Émilie Domergue

Diplômée coach vocal dans les musiques actuelles (Studio des Variétés en 2004), chanteuse, auteure, compositrice.

« Après 15 ans d'apprentissage et 10 ans d'enseignement des techniques vocales et des voix saturées, je suis aujourd'hui intervenante pour des dispositifs d'accompagnement aux groupes émergents (SMAC, centres culturels...) ainsi qu'en conservatoires et universités pour les cursus musiques actuelles. Mes spécialités sont : le coaching vocal, le coaching scène, les voix saturées, la technique vocale, le jamman ».