



STAGE DE FORMATION



La méthode d'éducation musicale

« O Passo »

C4COC 001

Dates : 22 et 23 mars 2018

Lieu : Conservatoire à Rayonnement Régional - Besançon

Objectifs :

- Familiariser les enseignants des disciplines artistiques aux principes, concepts, outils et compétences travaillées dans la méthode d'éducation musicale « O passa

Contenu :

- Les origines de « O passo »
- Le corps en tant qu'outil fondamental dans le processus d'enseignement et d'apprentissage de la musique.
- Introduction à la nécessaire prise en compte du couple corps-esprit dans les pratiques musicales.
- Les formes de notations orales, corporelles et graphiques.
- Inclusion et autonomie, la place de l'individu dans le groupe.

Publics :

- Enseignants de toutes disciplines des conservatoires et écoles de musique.

Contact :

- Anne CHEVAILLIER – Tél : 03 81 41 98 32
anne.chevallier@cnfpt.fr